



CORTE D'APPELLO DI MILANO
Presidenza

Prot.n. 171 /pres/2013

Milano, 10 luglio 2013

Al Sig. Procuratore Generale
Al Sig. Presidente del Tribunale
Al Sig. Procuratore della Repubblica
Al Sig. Presidente del Tribunale di Sorveglianza
Ai Signori Magistrati della Corte
S e d e

Al Sig. Coordinatore dell'Ufficio del Giudice di Pace
M i l a n o

Ai Signori Dirigenti Amministrativi
Loro Sedi

e p.c. Al Comitato Pari Opportunità
presso il Consiglio Giudiziario
S e d e

**Oggetto: Convenzione con la società di gestione dell'asilo nido di
Via Pace 10 a Milano.**

Si trasmette, per la massima diffusione, la brochure informativa
fatta pervenire dal Presidente del Comitato pari opportunità.

Il Presidente
Giovanni Canzio



Asilo Nido

"La Compagnia dei Birichini"

Via Pace, 10

Milano

342.7385757

CARLA

Il gioco simbolico

Progetto 06 - Nido | Progetto pedagogico

Gli asili nido "La Compagnia dei Birichini" sono un servizio educativo che accoglie i bambini e le bambine dai tre mesi ai tre anni, accompagnando le famiglie nella crescita e formazione dei figli, nel rispetto delle identità culturali e religiose.

I nostri punti di forza:

- **Un ambiente educativo di crescita** sul piano relazionale, affettivo, cognitivo, e psico-motorio attraverso tempi e spazi scanditi dai ritmi e bisogni dei bambini, progettato su misura per loro, che propone occasioni di benessere e di apprendimento.



- **La professionalità degli educatori** che si esprime nella capacità di relazionarsi con i bambini, dando loro sicurezza affettiva ed emotiva; l'educatore è un adulto capace di cogliere i loro segnali e bisogni in modo personalizzato.

- **Il rapporto nido-famiglia:** "La Compagnia dei Birichini" offre ai genitori l'opportunità di incontrarsi e di confrontarsi, di essere sostenuti nel percorso di crescita dei loro figli e di non trovarsi soli nelle scelte educative; tutto ciò avviene in modo non occasionale, ma con una continuità che si rinnova giorno dopo giorno e attraverso relazioni con adulti professionalmente competenti: educatrici, coordinatori, pedagogiste e gestori.

- **Il Progetto Pedagogico:** l'osservazione, la progettazione, la documentazione, la verifica e la valutazione sono i cinque elementi che stanno alla base del nostro progetto pedagogico e che sono indispensabili per la qualità del nido.

- **Il Coordinamento Pedagogico:** presente in tutti i nostri nidi, rappresenta lo strumento atto a garantire lo sviluppo pedagogico delle strutture. Accompagna i gruppi educativi nella realizzazione dei progetti pedagogici e nella gestione degli spazi, arredi e materiali.

Gli spazi

Per caratterizzare gli ambienti, scegliere i materiali e le attrezzature degli spazi al nido, è necessario partire dall'attenta osservazione dei bambini, dei loro bisogni e delle loro potenzialità di sviluppo.

Nell'ambiente si possono leggere i messaggi sulla qualità delle scelte che stanno alla base del progetto educativo: un ambiente che è frutto di riflessione, pensato e organizzato per favorire le interazioni, l'autonomia dei bambini, la loro curiosità e l'esplorazione.

Le attività della giornata

Le attività:

La giornata al nido ha un ritmo che si rispetta quotidianamente, rendendo prevedibile il susseguirsi dei momenti, quindi dando sicurezza ai bambini.



Ci sono proposte di gioco e attività mirate a favorire lo sviluppo del linguaggio, lo sviluppo fisico e motorio, lo sviluppo dell'espressione creativa e simbolica che incoraggiano i bambini a ragionare e sperimentare. Attraverso i momenti di gioco, della routine e d'aggregazione viene rinforzato l'aspetto relazionale e sociale che avvia ad una cultura di appartenenza e rispetto delle diversità culturali.

Nei diversi laboratori (atelier, travasi, musica) i bambini sono stimolati ad utilizzare materiali naturali e di recupero. Con il materiale di recupero si offre la possibilità di scoprire il piacere e il gusto dell'esperienza creativa. Questo tipo di materiale ci permette di re-inventare il loro uso e dare loro un nuovo significato.

Il gioco di scoperta e manipolazione di materiale naturale, come verdure o frutti, farina di diversi tipi, cereali, terra, sabbia, foglie, pigne, conchiglie, sassi, carte e cartone, legni, mollette, tappi vari, ecc., è inoltre il punto d'incontro fra il gioco e l'educazione ambientale.

I laboratori e le esperienze di gioco:

- L'atelier.

L'atelier è uno spazio che permette ai bambini di mettersi in gioco utilizzando i 5 sensi. Attraverso il disegno, i bambini, comunicano emozioni e con i primi scarabocchi ci raccontano qualcosa di sé.

Nell'atelier le esperienze prevedono la conoscenza degli oggetti e dei materiali ed i bambini hanno la possibilità d'immaginare, inventare, manipolare e fare.



Le proposte potranno riguardare esperienze grafico-pittoriche con la tempera, colori a dita, acquerello, colori ricavati da materiali naturali (frutta, verdura, fiori, spezie). Si propongono esperienze di manipolazione e conoscenza di materiali come la creta, la carta di vario tipo, la terra, la sabbia e il collage con diversi materiali (pezzi di legno, materiali naturali e di riciclo). Il tipo di materiale e d'attività vengono scelti in base al gruppo dei bambini (età, interessi, esperienze anteriori, progetto in atto, ecc).

- Travasi:

Con questo tipo d'attività i bambini hanno la possibilità di sviluppare le sensazioni tattili e il coordinamento oculo-manuale, di sperimentare i concetti spaziali (dentro/fuori, grande/piccolo) e il rapporto peso/forma. Diversi sono i materiali utilizzati, tra i quali: farina gialla, farina bianca, riso soffiato, sale grosso, zucchero, terra, acqua, acqua colorata, contenitori di diverse forme, bottiglie di plastica, imbuti, pezzi di tubi trasparente, setacci, palette, cucchiai, ecc.

- I giochi d'esplorazione sensoriale e di scoperta: "il cestino dei tesori e i cestini tematici", nei quali i bambini si concentrano sul singolo oggetto per sperimentarlo toccandolo e assaggiandolo, e "il gioco euristico" nel quale i bambini concentrano la propria attenzione sulla scoperta dei materiali, su come abbinarli e associarli.

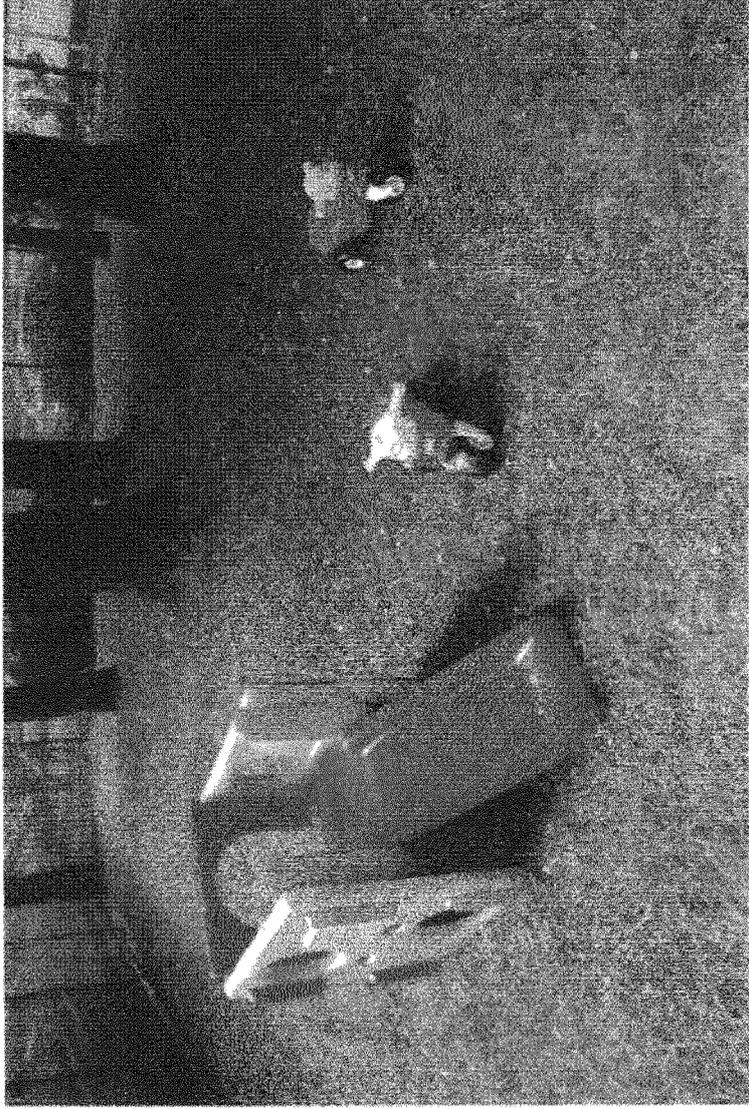
- I giochi strutturati come puzzle, giochi da avvitare e svitare, incastri, abachi, costruzioni, domino e lotteria, che promuovono funzioni come la concentrazione, l'attenzione, la memoria visiva e verbale.

- Il gioco di "far finta di" o "gioco simbolico" nel quale i bambini trasformano la realtà che li circonda attraverso un processo di elaborazione del proprio vissuto affettivo, emotivo e delle proprie competenze cognitive, dando luogo ad una vera e propria messa in scena.

- La lettura: è un'esperienza che ha un significato sia affettivo, sia cognitivo; è un'ottima opportunità dal punto di vista relazionale e permette di iniziare a creare l'abitudine, stimolando il piacere del leggere, sviluppando il pensiero, l'immaginazione e agevolando lo sviluppo del linguaggio



- **Il gioco psicomotorio:** è un'attività mirata alla costruzione dello schema corporeo, al rafforzamento della sfera della comunicazione, la sperimentazione del nuovo, in relazione a se stesso e al mondo esterno. Diversi sono i materiali che si utilizzano: stoffe, materassini, percorso tattile, moduli di gomma piuma, corde, cuscini, pedane, travestimenti, ecc. pensati e scelti per gruppo di bambini.



Il nostro giardino